

	Nombre de la institución		/..... Nº hoja/total
Carrera				
Espacio Curricular	Nombre del espacio		Año:	Carga Horaria semanal: horas cátedra
Docente:	<i>Título, Apellidos y Nombres</i>		Modalidad	Seminario <input type="checkbox"/>
				Módulo <input type="checkbox"/>
				Taller <input type="checkbox"/>
Vigencia			Sede:	

Fundamentación

Se sugiere retomar y explicitar los lineamientos a los que refiere el Diseño Curricular vigente, publicado en la página web institucional <http://ceretchubut.edu.ar/docentes.html>.

En esta fundamentación deben justificarse la selección de contenidos, propósitos, y objetivos de esa selección; y se debe explicar brevemente el sentido de lo que se hará.

También, definirse claramente los alcances de la cursada, delimitando los contenidos y su nivel de profundidad. Si hubiera alguna posible articulación con otras áreas y/o espacios curriculares, deberán explicitarse en este ítem.

Preguntas orientadoras:

- ¿Por qué es importante o necesario este espacio curricular?
- ¿Qué características tiene el grupo? ¿Para quién/es está dirigida la propuesta?
En este punto se debe incorporar información específica acerca de la estrategia de diagnóstico inicial empleada y las reflexiones que surgen a partir de ella.
- ¿Cuál es el, o los ejes, de los contenidos a desarrollar? ¿Se incluyen dentro de otros contenidos más amplios?
- Teniendo en cuenta la orientación:
¿Qué posibles integraciones con otros espacios curriculares es posible concretar?
¿En qué fundamenta esta necesidad de articulación e integración?
- ¿Qué aspectos innovadores se despliegan desde la propuesta? ¿Con qué intencionalidad?

Propósitos y Objetivos del espacio curricular

Propósitos: Son las metas que se propone el docente en la actividad didáctica, desde la acción que se propone en el espacio curricular en el marco del Diseño Curricular, y teniendo en cuenta las finalidades del aprendizaje. Implica expresar con claridad los aprendizajes que se pretenden promover en los estudiantes, dar cuenta de los temas que se van a estudiar y de las competencias que debe desarrollar el estudiante al abordarlos.

Objetivos: Se definen como la planeación de los procesos de aprendizaje en cada uno de los diferentes saberes; conductas esperables en la producción del estudiante. Se sugiere que sean

	Nombre de la institución		/..... Nº hoja/total
Carrera				
Espacio Curricular	Nombre del espacio		Año:	Carga Horaria semanal: horas cátedra
Docente:	<i>Título, Apellidos y Nombres</i>		Modalidad	Seminario <input type="checkbox"/> Módulo <input type="checkbox"/> Taller <input type="checkbox"/>
Vigencia			Sede:	

generales, alcanzables y reales y que tengan en cuenta la integralidad de la acción evitando centrarse exclusivamente en aspectos de contenido escolar.

Ejemplo de redacción de propósitos y objetivos

Propósito (desde la intención y acción docente)	Objetivo (desde los logros esperados en los estudiantes)
Es propósito de este espacio...	Al finalizar el ciclo se espera que el estudiante...
- La comprensión de la importancia del manejo sostenible y la conservación de los recursos naturales a partir de los marcos teóricos analizados así como la elaboración de propuestas fundamentadas para modificar positivamente el entorno.	- Reconozca los recursos naturales y su importancia respecto del manejo sostenible y su conservación en relación al medio ambiente y la mejor calidad de vida para la sociedad. - Elabore propuestas sencillas respecto de los recursos naturales que tiendan a modificar positivamente su entorno y difundan estrategias valiosas para la comunidad.

Contenidos:

"Es preciso recordar que cuando se habla de "contenido" se hace referencia a un concepto amplio que comprende todo lo que se quiere enseñar. Se incluyen, por tanto, informaciones, conceptos, principios, procedimientos, valores, actitudes, hábitos, destrezas psicomotrices, o aquello que se tiene el propósito de que los alumnos aprendan" (Alicia Camillioni)

Se propone plantearlos de manera integrada, evitando la fragmentación que implica considerar el pensar, el sentir y el actuar en compartimientos separados.

Al decidir la organización, distribución y secuenciación de los contenidos, surge la necesidad de su articulación con los objetivos planteados, los resultados de la etapa diagnóstica inicial y el tiempo disponible.

Tener en cuenta el cuadro de correlatividades presentado en el Diseño Curricular, e informarlo a los estudiantes, como así también las condiciones de aprobación.

	Nombre de la institución		/..... Nº hoja/total
Carrera				
Espacio Curricular	Nombre del espacio		Año:	Carga Horaria semanal: horas cátedra
Docente:	<i>Título, Apellidos y Nombres</i>		Modalidad	Seminario <input type="checkbox"/>
				Módulo <input type="checkbox"/>
				Taller <input type="checkbox"/>
Vigencia			Sede:	

Propuesta Metodológica/Estrategias (qué hace el estudiante y qué hace el/la docente):

Las estrategias de enseñanza, entendidas como las líneas de acción del/la docente, en relación a las características del alumnado, a los contextos donde desarrolla su tarea, brindan la posibilidad de adaptarse a las particularidades del contexto y del grupo de estudiantes. Implica todo lo que el/la docente pone en juego a la hora de diseñar y poner en acción las propuestas de enseñanza. Es importante señalar que una estrategia es flexible y adaptable y que los factores que condicionan e inciden en la misma deben tenerse en cuenta al momento de analizar cuáles son las más adecuadas: las características del pensamiento y el nivel de los conocimientos previos de los estudiantes, los fines que se pretenden desarrollar, el análisis de la estructura científica de la disciplina o área, espacios y tiempos curriculares, y los materiales curriculares.

Recursos:

Debe explicitar los recursos que requiere el desarrollo de las actividades y los lugares de trabajo (tener en cuenta los recursos con los que cuenta el Instituto)

Si las actividades a planificar determinan salidas de estudiantes, estimar los tiempos en un cronograma tentativo.

Evaluación:

Es importante considerar:

- ✓ ¿Qué queremos evaluar y para qué?
- ✓ ¿Cómo vamos a evaluar? alude a los instrumentos más adecuados para obtener la información que se está buscando.
- ✓ ¿En qué momento evaluar? Aquí es importante articular con los contenidos planteados y la metodología propuesta.

La evaluación procesual cobra vital importancia para brindar sistemáticamente a los alumnos una respuesta clara sobre su trabajo, que contribuya a mejorar sus aprendizajes.

✓ Esto implica criterios de evaluación claros, públicos relacionados con los objetivos propuestos y orientados por los contenidos y actividades propuestas.

✓ Los criterios de evaluación permiten discutir acerca de lo que se considera un buen trabajo, permiten volver sobre lo hecho, repensar, producir, incorporar nuevas perspectivas. Alienta a quienes están en el proceso porque les permite centrarse en aquellos aspectos que deben profundizar. Ayuda a establecer relaciones más ricas y duraderas.

	Nombre de la institución		/..... Nº hoja/total
Carrera				
Espacio Curricular	Nombre del espacio		Año:	Carga Horaria semanal:
			 horas cátedra
Docente:	<i>Título, Apellidos y Nombres</i>		Modalidad	Seminario <input type="checkbox"/>
				Módulo <input type="checkbox"/>
				Taller <input type="checkbox"/>
Vigencia			Sede:	

Actividades prácticas y de laboratorio

Se recomienda, en el caso que el espacio lo amerite, la utilización de los espacios de talleres y laboratorios del Instituto. Entendemos que la formación técnica implica la articulación entre saberes prácticos y teóricos que se constituyen en aprendizajes significativos.

Cronograma de ejecución

Elaborar un cronograma tentativo de desarrollo del espacio y contenidos

Criterios de asistencia y promoción

Los presentados en la página web institucional

Bibliografía

Se sugiere discriminar la del docente y la del estudiante.

Fecha de entrega del Proyecto de Cátedra: 30/04/2018 (formato papel con firma en original y archivo digital a iset812.secretaria.adm@gmail.com).

Currículo del docente

Adjuntar el CV actualizado con copia de certificaciones que avalen capacitaciones, formaciones y certificaciones obtenidas desde la última actualización.

	Nombre de la institución		/..... Nº hoja/total
Carrera				
Espacio Curricular	Nombre del espacio		Año:	Carga Horaria semanal: horas cátedra
Docente:	<i>Título, Apellidos y Nombres</i>		Modalidad	Seminario <input type="checkbox"/>
				Módulo <input type="checkbox"/>
				Taller <input type="checkbox"/>
Vigencia			Sede:	

CRITERIOS PARA LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS CURRICULARES.

Los espacios curriculares se definen a partir de la selección y organización de determinados contenidos, fundamentados en criterios que les otorgan coherencia a la propuesta. De acuerdo con: la naturaleza del contenido, las temáticas a las que refieren, las problemáticas del campo laboral con las que se relacionan, las competencias a formar, y los criterios de organización que lo sustentan, pueden adoptar diferentes opciones metodológicas que configuran formatos curriculares. Se entiende por formato curricular a la forma de organización que puede adoptar el diseño de un espacio curricular. Se definen para la organización del presente diseño, los siguientes formatos:

Módulo:

Se organiza a partir de núcleos problemáticos que proporcionan unidad a los Contenidos y a la propuesta de estrategias de enseñanza a partir de su vinculación con el campo de acción propio de la especialidad para la que se forma. La estructura modular:

- Requiere de un enfoque interdisciplinario, ya que un módulo no se identifica con una disciplina determinada, sino que su conformación requiere de un conjunto de conocimientos articulados provenientes de diferentes campos del conocimiento en torno al núcleo problemático que se indaga en su desarrollo.
- Las problemáticas se constituyen en objeto de estudio y de transformación, en función de las cuales se organiza la matriz de contenidos y la matriz metodológica y pedagógica que orientan su desarrollo.
- Permite a los futuros profesionales establecer relaciones sustanciales entre la realidad del mundo laboral, los conocimientos y los procesos de pensamiento que requiere su profesión, desde los aportes de los campos científico y tecnológico. Implica establecer relaciones entre: la práctica profesional y la teoría que la funda, la reflexión y la acción.

Seminario:

Plantea una acción pedagógica centrada en la profundización e investigación de una temática o problemática determinada. Su finalidad es la comprensión de las mismas, la indagación de su complejidad y el abordaje de conceptos teóricos que permitan su explicación e interpretación.

Requiere del intercambio y la discusión en relación a procesos de análisis, interpretación y reflexión sobre situaciones nodales de la práctica profesional desde modelizaciones teóricas.

Permite al futuro profesional apropiarse de marcos conceptuales, principios metodológicos, modalidades de pensamiento de diferentes áreas del conocimiento, necesarias para construir conocimientos sobre la realidad del campo de acción laboral, su interpretación, comprensión y actuación sobre el mismo.

Taller:

Pretende integrar la práctica con los aportes teóricos en tanto implica la problematización de la acción desde marcos conceptuales.

Requiere de la participación activa de los alumnos en torno a un proyecto concreto de trabajo que implique la contextualización en la realidad, la puesta en juego de conocimientos y procesos de pensamiento. Plantea la necesidad de intercambiar información, experiencias, conocimientos para el logro de un producto determinado.

	Nombre de la institución		/..... Nº hoja/total
Carrera				
Espacio Curricular	Nombre del espacio		Año:	Carga Horaria semanal: horas cátedra
Docente:	<i>Título, Apellidos y Nombres</i>		Modalidad	Seminario <input type="checkbox"/>
				Módulo <input type="checkbox"/>
				Taller <input type="checkbox"/>
Vigencia			Sede:	

Incluye la vivencia, el análisis, la reflexión y la conceptualización desde los aportes de diferentes campos del conocimiento.

Permite generar y concretar experiencias de integración entre diferentes espacios curriculares o al interior de cada uno de ellos, a fin de posibilitar en los futuros profesionales mayores y más complejos niveles de comprensión de la práctica profesional y de la actuación estratégica.

Asignatura:

Es una forma de organización curricular fundada en un criterio científico-pedagógico.

La evaluación será continua durante el proceso, conforme a las expectativas de logro que fijare el docente y registrada en una acreditación final por medio de un instrumento que dé cuenta fehacientemente del logro de las metas fijadas.-

Recorre los núcleos temáticos del entorno epistemológico desde las relaciones jerárquicas: se eligen los conceptos más importantes de la materia y alrededor de ellos se organizan los conceptos subsidiarios.- Se resuelve en unidades didácticas planteadas según criterios que respetan las exigencias desde el alumno y desde lo social.- Su significatividad reside en la articulación lógica interna que garantice el aprendizaje de secuencias de esta naturaleza.-